

دراسة تحليلية ومقارنه لفنون العمارة للحضارات القديمة امتداد من العصور الوسطى الى فترة عصر النهضة مع التأكيد على دراسة الطرز المعمارية المختلفة لعمارة فجر المسيحية، البيزنطية، الرومانية، والقوطية، الباروك، والركوكو، والأسس النظرية التي اعتمدت عليها والتي بدورها تأثيرات بالظروف المختلفة التي ميزت كل فترة سواء اكانت جغرافية، طبوغرافية، مناخية، ثقافية، دينية، سياسية، اجتماعية... الخ. يتم تعريف الطلبة بالتطبيقات المعاصرة لنظريات وفلسفات العمارة في الفترات السابق ذكرها.