

تشمل المادة التعريف بأاساسيات المنظور الأوبليك ولايزومتريك وكيفية إظهار الشكل الهندسي، التعريف بزوايا الرؤية ونقاط التلاشي وكيفية رسم المساقط في المنظور البصري من خلال الاشكال المعمارية متعددة الاجزاء مع توضيح كيفية رسم الظلال، التدريب على رسم المنظور الحر بالرسم المباشر لنماذج بيئية وبعض النماذج الصناعية.