

يستند هذا المساق على مساق مبادئ تصميم 1 ويركز على القيمة الجمالية في العمارة. يهدف المساق إلى تطوير قدرات الطالب على الإدراك البصري في العمارة و تعميق فهمه للعلاقات الفراغية. يركز المساق على العلاقة بين الأشكال الهندسية المجردة والتي تمثل الفكرة وبين الشكل المعماري الذي يحوي الفراغات و يحقق الوظيفة. هذا المساق يعرف الطالب إلى أسس و خطوات العملية التصميمية من خلال مشاريع معمارية مبسطة والتي تهدف إلى تطوير مهارات الطالب الأساسية وأفكاره وتقنياته موفرا مساحة واسعة للتجربة التحليلية و الإدراكية كما تركز تلك المشاريع على تشجيع عملية التفكير الخلاق لدى الطالب.