

خطة مقرر

معلومات المساق	
اسم المساق: فكر تربوي معاصر الفصل الدراسي: الأول القسم: الأصول والإدارة التربوية الكلية: العلوم التربوية	رقم المساق: ١١٠٣٠١٧٣١ الشعبة: ١ المنهج الأساسي: لا يوجد
أيام وأوقات المحاضرة: الأحد ٢-٥ الغرفة الصفية: قاعة المناقشات مبنى الحارث الرابع	الساعات المعتمدة: ٣ المتطلبات السابقة: لا يوجد الساعات المكتبية: ١-٢ الاحد - الاثنين - الثلاثاء
وصف المساق	
أضيف وصف المساق تشمل مادة الفكر التربوي المعاصر على المعنى اللغوي والاصطلاحي للتربية ، واهداف التربية وأغراضها ووظيفتها وضرورتها ، وصلة التربية بالفلسفة، وعلم الاجتماع وعلم الانسان، وعلم النفس والبيولوجيا، والسياسة والاقتصاد . وكما تشمل المادة على الاسس الفلسفية للتربية، التربية والتنمية، والتجديدات التربوية، وتم تناول المادة التربية في الاردن، والفكر التربوي الاسلامي، ونتطرق أيضا الى مفاهيم تربوية، والتحديات التي تواجه القيادة التربوية، الفكر التربوي في ضوء المتغيرات العالمية المعاصرة، التجديدات التربوية بعد جائحة كورونا، دور الجامعات في احداث التغييرات في برامجها بعد جائحة كورونا.	
طرق وأساليب التدريس	
سيتم تقديم المساق من خلال مجموعة من أساليب التعليم الفعال. سيشمل ذلك على ما يلي:	
<ul style="list-style-type: none"> • محاضرات بوروينت ومناقشات فاعلة في قاعة المحاضرة • التعليم التعاوني من خلال مجموعات صغيرة تعمل في سياق متعدد التخصصات • أفلام وثائقية ذات صلة بالموضوع 	

معلومات عضو هيئة التدريس

اسم المدرس: زهير حسين الزعبي

الرتبة الأكاديمية: استاذ مشارك

موقع المكتب: كلية العلوم التربوية

هاتف: ل ٠٧٩٩٠٩٣٣٠٩

البريد الإلكتروني: zohair971@hu.edu.jo

المصادر والمراجع التعليمية

الكتاب المقرر: لا يوجد كتاب مقرر مطلوب .

المصادر الإضافية المقترحة

-
- ناصر ، ابراهيم (٢٠٠٤)ى فلسفات التربية، دار وائل للنشر ، عمان، الأردن.
- عياصرة، معن (٢٠١١) نظم وسياسات التعليم ، نماذج عربية وأجنبية، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- بيومي، كما (٢٠٠٩) تحليل السياسات التربوية وتخطيط التعليم، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان الأردن.
- السوالي، محمد (٢٠١٢) السياسات التربوي ، مطابع الدار العربية للعلوم.
- بطاح، احمد (٢٠١١) التعليم العالي في الأردن، واقعه وسبل ارتقاء به، ورقة عمل مقدمة الى اجتماع خبراء التعليم العالي في العالم الاسلامي ، بيروت.
- بطاح، احمد (٢٠١٧) قضايا معاصرة في التعليم العالي، دار وائل للنشر والتوزيع.
- بطاح، احمد (٢٠١٩) الموارد البشرية في النظام التعليمي دار الشروق عمان، الأردن.
- حسن، هانم (٢٠١٥) ايدوجية السياسات المجتمعية، مكتبة الوفاء القانونية، الاسكندرية، جمهورية مصر العربية.
- العمري، خالد (٢٠١٩) السياسة التربوية في الاردن واثرها على التعليم والتدريس المهني، دار جرير للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- مرسي، محمد منير.(١٩٨٨). الإدارة التعليمية، أصولها وتطبيقاتها. القاهرة، عالم الكتب.
- الخطيب، رداح والخطيب ، أحمد. الإدارة والأشراف التربوي. الرياض، مطابع الفرزدق التجارية، ١٩٨٧.
- العرقي، عبد الله بالقاسم و معلا ، يونس يوسف. الإدارة التربوية المقارنة. بنغازي، منشورات جامعة قار يونس، ١٩٩٦.
- النوري ، عبد الغني. اتجاهات جديدة في التخطيط التربوي في البلاد العربية. الدوحة، دار الثقافة ، ١٩٨٧.
- بشايرة ، أحمد سليمان. المركزية واللامركزية في الإدارة التربوية. عمان، دار الفرقان للنشر والتوزيع، ١٩٩١.
- القريوتي، محمد (٢٠٠٠). السلوك التنظيمي: دراسة السلوك الإنساني الفردي و الجماعي في المنظمات المختلفة. ط٣، دار الشروق للنشر و التوزيع. عمان - الاردن.
- خليل، منى عطية خزام (٢٠٠٩). الادارة و اتخاذ القرار في عصر المعلوماتية، من منظور الخدمة الاجتماعية. المكتب الجامعي الحديث- مصر.
- الزعبي، زهير (٢٠٢٠) مجموعة محاضرات حول الفكر التربوي في ظل جائحي كورونا ، التعليم في الجامعات إلى اين. الجامعة الهاشمية
- الزعبي، زهير (٢٠٢١) مجموعة محاضرات حول دور الجامعات في التغيير والتنمية بعدجائحة كورونا. الجامعة الهاشمية

- الزعبي، زهير (٢٠٢١) مجموعة محاضرات حول الفكر التربوي بعدجائحة كورونا الواقع والمستقبل، الجامعة الهاشمية.

- Altbach, Philip G. and Peterson, Patti McGill(2002); Higher Education in the 21st Century : Global Challenge and National Response, Institute of International Education (IIE) Research Report No 29, New York.
- O' Connor, D J. (1996). An Introduction to the Philosophy of Education. London, Routledge & Kegan Paul.
- Sodhi, T S. Textbook of Comparative Education. New Delhi, Vikas Publishing House PVT LTD.
- Campbell, Roald F., Bridges, Edwin M., & Nystrand Raphael O. Introduction to Educational Administration. Allen and Bacon, Inc. Boston.
- Rebores, Ronald W. Educational Administration. Prentice- Hall, Inc., Englewood Cliffs, New Jersey.
- Hoy, W.K.; & Miskel, C. G. (1996). Educational administration: Theory, Research, and Practice. NY: McGraw-Hill, Inc.

مصفوفة نتائج تعليم الطلاب

مخرجات تعليم البرنامج	أهداف المساق	مخرجات تعليم الطالب للمساق	طرق التقييم
المعرفة العقلية	تعريف الطلبة بمفاهيم التربية وأهدافها وأغراضها، ووظيفتها وضرورتها	تحقيق الهدف المرجو وهو معرفة الطالب بأهداف التربية وضرورتها.	استراتيجية السؤال والجواب الامتحانات القصيرة
المعرفة والفهم	ان يكون قادرا على إدراك أهمية العلاقة بين التربية بالمباحث الأخرى. (٢) قادرا على أن يناقش ويشرح القضايا التي تتعلق بأغراض التربية	تعريف الطالب بأهمية العلوم المختلفة بالتربية وان يتمكن من مناقشة القضايا التي تتعلق التربية تكوين اتجاه ايجابي نحو	استراتيجية العصف الذهني والأسئلة التفاعلية

	<p>مساهمة العرب والمسلمين في الفكر التربوي الإسلامي</p> <p>احترام مساهمات الآخرين في مجال الفكر التربوي الإسلامي</p>	<p>ووظيفتنا.</p> <p>(٣) قادرا على أن يستخدم أسلوب التفكير الناقد في القضايا الجدلية</p> <p>(٤) ان يكون قادرا على تقدير جهود العلماء والباحثين في مجال التربية</p>	
<p>مربع الدريشة ال teams</p>	<p>أن يتمكن الطالب من معرفة اسس التربية وأن يمتلك القدرة العقلية في التفريق بين .</p> <p>ان يتمكن الطالب من التعلم القاء عرض بالصوت والصورة أمام الزملاء حول أهمية الفكر في الممارسة التربوية .</p> <p>رسم جدول اوخارطة لاطها أهم معالم الفكر التربوي المعاصر.</p> <p>تزئة احدى الفلسفات او النظريات التربوية الى عناصرها الأساسية.</p> <p>اعداد ورقة بحثية حول احد جوانب الفكر التربوي المعاصر</p>	<p>المقدرة على:</p> <p>(١) استخدام أدوات جمع البيانات بشكل مناسب.</p> <p>(٢) استخدام الدراسات العلمية المتعلقة بموضوع أسس التربية</p> <p>(٣) تقديم محاضرات مناسبة للزمان والمكان والحضور.</p> <p>(٤) إظهار كيفية الوصول للأصالة والمعاصرة بعد الاطلاع الفكر التربوي الغربي والإسلامي .</p> <p>(٥) الافادة من المبادئ والنظريات والفلسفات التربوية المعاصرة في تطوير النظرية والممارسة التربوية</p> <p>(٧) مواكبة التطورات العلمية في مجال الإدارة</p>	<p>المعرفة العملية</p>

		التربوية.	
تصحيح التقارير والملاحظة واختبار	تمتية القدرات الإبداعية , والتواصل وبناء العلاقات والتفكير الناقد , وحل المشكلات , وإدارة الاجتماعات , وفنون المناظرة الواعية والقدرة على الحوار التعاون مع الزملاء لاعداد خطة تويرية للمادة في ظل تقييمها لها.	١ استخدام المهارات التحليلية بشكل مناسب. ٢) الاعتماد على النفس بقدر الإمكان. ٣) تصميم وتنفيذ بعض الاستراتيجيات للتعامل مع قضايا الفكر التربوي المعاصر ٤) تطبيق وتقييم مهارات البحث العلمي وأخلاقياته والتفكير الناقد وحل المشكلات عند التعامل مع قضايا الفكر التربوي المعاصر	المعرفة العقلية

الدعم الأكاديمي

تتمثل سياسة الجامعة الهاشمية في توفير الفرص التعليمية التي تضمن إقامة عادلة ومناسبة ومعقولة للطلاب الذين يعانون من إعاقات قد تؤثر على قدرتهم على المشاركة في أنشطة المساق أو تلبية متطلباته. يتم تشجيع الطلاب ذوي الإعاقة على الاتصال بمدرس المساق للتأكد من تلبية احتياجاتهم الفردية. ستبذل الجامعة من خلال قسم ذوي الاحتياجات الخاصة كل الجهود لتلبية احتياجات الفرد.

قسم ذوي الاحتياجات الخاصة: عمادة شؤون الطلبة / الطابق الأرضي

هاتف:

الموقع:

البريد الإلكتروني:

المشاركة الصفية

تعد المشاركة في الغرفة الصفية والحضور من العناصر المهمة في تجربة التعلم لكل طالب في الجامعة الهاشمية، ومن المتوقع أن يحضر الطالب جميع المحاضرات. كما أنه من المتوقع ألا يتغيب الطالب عن أكثر من ١٥٪ عن المحاضرات الدراسية خلال الفصل الدراسي. أولئك الذين يتجاوزون هذا الحد ١٥٪ سيحصلون على درجة رسوب بغض النظر عن أدائهم. تقع على عاتق الطالب مسؤولية مراقبة وتيرة غياباته. يبدأ سجل الحضور في اليوم الأول من الفصل الدراسي بغض النظر عن الفترة المخصصة للحذف / الإضافة والتسجيل المتأخر. تقع على عاتق الطالب مسؤولية تسجيل الدخول؛ سيؤدي عدم القيام بذلك إلى تسجيل عدم الحضور.

في حالات استثنائية، يمكن إعفاء الطالب، و بإذن مسبق من المدرس، من حضور المحاضرة بشرط ألا يتجاوز عدد هذه الحالات عن الحد المسموح به من قبل الجامعة. سيحدد المدرس إمكانية قبول التغيب. الطالب الذي يتغيب عن أكثر من ٢٥٪ من المحاضرات ولديه عذر مقبول للتغيب سيسمح له بالانسحاب من المساق.

السرققات الأدبية

تُعتبر السرققات الأدبية(الانتحال) جريمة أكاديمية خطيرة ويمكن أن تؤدي إلى خسارة علامات عمك أو الرسوب. تتوقع الجامعة الهاشمية من طلابها تبني أعلى معايير السلوك والالتزام بها في تفاعلهم مع أساتذتهم وأقرانهم والمجتمع الجامعي الأوسع. وبناءً على ذلك، يُتوقع من الطالب عدم الانخراط في سلوكيات تهدد نزاهته ومصادقيه الجامعة الهاشمية. تتضمن السرققات الأدبية الأمثلة التالية وينطبق ذلك على جميع مهام الطلاب أو الأعمال المقدمة:

- استخدام عمل أو أفكار أو صور أو كلمات شخص آخر دون إذنه أو الإشارة إليها.
 - استخدام صياغة أو اسم أو عبارة أو جملة أو فقرة أو مقال لشخص آخر دون استخدام علامات الاقتباس.
 - تحريف المصادر التي تم استخدامها.
- يحق للمدرس أن يُرْسب الطالب في المساق أو أن يخصم من علاماته عند اكتشاف السرقة الأدبية. كما يحق له خصم علامات على الواجبات المتأخرة أو غير المُستلمة.

في جميع حالات التقييم، فإن الطلاب الذين يفشلون في حضور امتحان أو تقديم مشروع فصلي أو تقديم عرض تقديمي في الموعد المحدد دون إذن مسبق و / أو غير قادرين على تقديم مذكرة عذر طبي، سيتلقون تلقائيًا درجة رسوب لهذا الجزء من التقييم.

- يعد تقديم الورقة البحثية الفصلية في الوقت المحدد جزءًا أساسيًا من عملية التقييم. الطلاب الذين يفشلون في تقديم أعمالهم بحلول الموعد النهائي المحدد سيحصلون تلقائيًا على غرامة قدرها خصم ١٠٪ من مجموع علامة التقييم. ستتلقى المهام التي يتم تسليمها بعد أكثر من ٢٤ ساعة غرامة إضافية قدرها خصم ١٠٪ من مجموع علامة التقييم. كل ٢٤ ساعة لاحقة ستؤدي إلى عقوبة إضافية بنسبة ١٠٪ من مجموع علامة تقييم العمل.
- في الحالات التي يفوت فيها الطالب التقييم لسبب طبي أو بإذن مسبق وتماشياً مع لوائح الجامعة سيتم منح درجة غير مكتملة للتقييم المحدد ويمكن ترتيب تقييم بديل أو تمديد موعد التقييم.

سياسة شكاوى الطلاب

يحق للطلاب في الجامعة الهاشمية متابعة الشكاوى المتعلقة بالكلية والموظفين والطلاب الآخرين. قد تكون طبيعة الشكاوى إما أكاديمية أو غير أكاديمية. لمزيد من المعلومات حول السياسة والعمليات المتعلقة بهذه السياسة، يمكنك الرجوع إلى دليل الطلاب

تقييم أعمال المساق

تقويم المساق وتقييماته

سيتم تصنيف الطلاب من خلال وسائل التقييم التالية وسيتم احتساب درجاتهم النهائية من نماذج التقييم كما هو موضح أدناه مع مراعاة توزيع درجاتهم. سيتم سرد معايير التقدير في نهاية الخطة الدراسية.

الموعد النهائي للتقييم	وزن الدرجة	التقييم
الأحد	٢٠%	الاختبار الأول
	مثال: ٢٠%	بحوث ومقالات
	مثال: ٢٠%	واجبات بيتية ومشاركة صفية
اليوم: الثلاثاء	مثال: ٤٠%	الاختبار النهائي

وصف طبيعة الاختبارات الفصلية: خضوع الطلاب إلى اختبارات تسهم في معرفة درجة اكتساب الطلبة لمهارات تنمية القدرات الإبداعية , والتواصل وبناء العلاقات والتفكير الناقد , وحل المشكلات , وإدارة الاجتماعات , وفنون المناظرة الواعية والقدرة على الحوار .

- **وصف طبيعة الاختبارات القصيرة:** تتضمن الاختبارات تزويد الطلبة ببعض القراءات المتنوعة في موضوعات ذات صلة بالمادة . والتي تعزز المعرفة والفهم , والمهارات العقلية والعملية

وصف طبيعة الواجبات البيتية: تتضمن الواجبات العديد من التغذية الراجعة لما تم طرحه في المحاضرات لتعزيز الأفكار والقيم والأهداف التي تم إعطاؤها

تمنح العلامات النهائية وفقاً للنموذج المعتمد التالي:*

الدرجة بالأرقام	وصف الدرجة	رمز الدرجة
4.00	ممتاز	+ أ
3.75		أ
3.50		أ .
3.25	جيد جداً	+ ب
3.00		ب
2.75		ب .

ج +	جيد	2.50
ج		2.25
ج .		2.00
د +	ناجح	1.75
د	ناجح	1.50
هـ	راسب	0.00
غم	غير مكتمل	-

* يمكن التعديل حسب طبيعة البرنامج (بكالوريوس/دراسات عليا)

توزيع محتوى المساق		
التاريخ/الأسبوع	موضوع المحاضرة	المادة الدراسية
الأسبوع الأول الأحد	<p>المحاضرة ١</p> <p>مناقشة خطة المادة مع الطلبة</p> <p>المحاضرة ٢</p> <p>التعرف على مفهوم التربية وأهم أهدافها واغراضها ووظيفتها وضرورتها وعلاقتها بالعلوم الاخرى</p>	فكر تربوي معاصر
الأسبوع الثاني	<p>المحاضرة ٣</p> <p>الأسس الفلسفية للتربية</p> <p>التعلم ونظرياته واثر النظريات على عملية التعلم وطريقة</p> <p>المحاضرة ٤</p> <p>التربية والتنمية</p> <p>التربية والتغيير والتنمية</p>	
الأسبوع الثالث	<p>المحاضرة ٥</p> <p>التجديدات التربوية</p> <p>خصائص التجديد التربوي</p>	

	<p>نماذج من التجديدات التربوية</p> <p>المحاضرة ٦</p> <p>التكنولوجيا والتعليم</p> <p>محو الامية والتعليم</p> <p>التعليم المبرمج</p>	
الأسبوع الرابع	<p>المحاضرة ٧</p> <p>التربية في الأردن</p> <p>الفلسفة التربوية و الأهداف التربوية</p> <p>المحاضرة ٨</p> <p>اتجاهات التربية والتعليم في الأردن</p> <p>مشكلات التربية في الأردن</p>	
الأسبوع الخامس	<p>المحاضرة</p> <p>٩</p> <p>الفكر التربوية الإسلامي</p> <p>موقف الفكر التربوي الاسلامي من التربية الحديثة</p>	
الأسبوع السادس	<p>المحاضرة ١٠</p> <p>الفكر التربوي عن الغزالي</p> <p>الفكر التربوي عند ابن خلدون</p>	
الاسبوع السابع	<p>المحاضرة ١١</p> <p>مفاهيم تربوية</p> <p>التربية المتكاملة</p> <p>التربية العالمية</p> <p>التربية الوطنية</p> <p>العولمة</p>	
الأسبوع الثامن	<p>المحاضرة ١١</p> <p>التحديات التي تواجه القيادة التربوية</p>	
الاسبوع التاسع	<p>المحاضرة ١٢</p> <p>التجديدات التربوية بعد جائحة كورونا</p>	
الاسبوع العاشر	<p>المحاضرة ١٣</p> <p>الفكر التربوي الابداعي</p>	
الاسبوع الحادي عشر	<p>المحاضرة ١٤</p> <p>الفكر التربوي التجديدي</p>	

الاسبوع الثاني عشر	المحاضرة ١٥ التربية والمستقبل	
الاسبوع الثالث عشر الاسبوع الرابع عشر	المحاضرة ١٦ دور الجامعات بعد جائحة كورونا المحاضرة ١٧ اهم معالم الفكر التربوي المعاصر	

قواعد التقييم

المشاركة الصفية: معايير التقييم

العلامات	الجودة				المعايير
	ممتاز (٤ نقاط)	جيد (٣ نقاط)	مقبول (٢ نقطة)	بحاجة إلى مزيد من التطور (١ نقطة)	
	<ul style="list-style-type: none"> - يستشهد في كثير من الأحيان من القراءات؛ - يستخدم قراءات لدعم النقاط؛ - غالبًا ما يعبر عن "ملاءمة" القراءات مع الموضوع المطروح 	<ul style="list-style-type: none"> - يستشهد من حين لآخر من القراءات؛ - يستخدم أحيانًا قراءات لدعم النقاط؛ - يعبر أحيانًا عن "ملاءمة" القراءات مع الموضوع المطروح. 	<ul style="list-style-type: none"> - نادرًا ما يستشهد من القراءات؛ - نادرًا ما يستخدم قراءات لدعم النقاط؛ - نادرًا ما يعبر عن "ملاءمة" القراءات مع الموضوع المطروح. 	<ul style="list-style-type: none"> - غير قادر على الاستشهاد من القراءات؛ - غير قادر على استخدام قراءات لدعم النقاط؛ - غير قادر على التعبير عن "ملاءمة" القراءات مع الموضوع المطروح. 	<p>الدرجة التي يدمج بها الطالب قراءات المساق في المشاركة الصفية</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - دائمًا ما يكون مشاركاً راغباً، - يجيب كثيرًا على الأسئلة؛ - يتطوع في اظهار وجهة نظره بشكل روتيني. 	<ul style="list-style-type: none"> - غالبًا ما يكون مشاركاً راغباً، - يجيب من حين لآخر على الأسئلة؛ - يتطوع من حين لآخر في اظهار وجهة نظره. 	<ul style="list-style-type: none"> - نادرًا ما يكون مشاركاً راغباً؛ - نادرًا ما يستجيب للأسئلة؛ - نادرًا ما يتطوع في اظهار وجهة نظره. 	<ul style="list-style-type: none"> - لا يكون مشاركاً راغباً أبداً؛ - لا يستجيب للأسئلة مطلقاً؛ - لا يتطوع في اظهار وجهة نظره مطلقاً. 	<p>التفاعل / المشاركة في مناقشات الغرفة الصفية</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - دائمًا ما يكون مشاركاً 	<ul style="list-style-type: none"> - غالبًا ما يكون مشاركاً 	<ul style="list-style-type: none"> - نادرًا ما يكون مشاركاً راغباً؛ 	<ul style="list-style-type: none"> - لا يكون مشاركاً راغباً أبداً؛ 	<p>التفاعل / المشاركة</p>

		راغباً؛	راغباً؛	- يتصرف بشكل غير مناسب	- غالباً ما يتصرف بشكل غير	في أنشطة التعلم	
المشاركة الصفية: المشاركة الشفهية							
العلامة	ممتاز		مقبول			بحاجة إلى مزيد من التطوير	الجزء
		6	5	4	3	1	
	للأسئلة؛	لآخر؛	وجهة نظره.	مطلقاً.			
	- يتطوع في اظهار وجهة نظره بشكل روتيني.	- يتطوع في اظهار وجهة نظره من وقت لآخر.					
	- يُظهر دائماً الالتزام من خلال الإعداد الشامل؛	- نادراً ما يكون غير مستعد؛ نادراً ما يصل متأخراً	- غالباً ما يكون غير مستعد؛ غالباً ما يصل متأخراً	- نادراً ما يكون مستعد؛ نادراً ما يصل متأخراً	- نادراً ما يكون مستعد؛ نادراً ما يصل متأخراً	- نادراً ما يكون مستعد؛ نادراً ما يصل متأخراً	إظهار الموقف والسلوك المهني
	- يصل دائماً في الوقت المحدد؛	- يطلب أحياناً وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية.	- نادراً ما يطلب وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية.	- نادراً ما يطلب وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية.	- نادراً ما يطلب وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية.	- لا يطلب وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية مطلقاً.	
	- غالباً ما يطلب وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية.						

يتم تحديد قواعد التقييم من قبل القسم. أضف العينات أدناه

	8	7					
	<ul style="list-style-type: none"> - هناك تسلسل منطقي للمعلومات. - تم تضمين شريحة العنوان والشرائح الختامية بشكل مناسب. 	<ul style="list-style-type: none"> - هناك تسلسل منطقي للمعلومات. - يتم تضمين شريحة العنوان والشرائح الختامية. 	<ul style="list-style-type: none"> - هناك القليل من التسلسل المنطقي للمعلومات أو عدم وجوده على الإطلاق. - لا يتم تضمين شريحة العنوان و / أو الشرائح الختامية. 				التنظيم
	<ul style="list-style-type: none"> - العرض التقديمي جذاب ومشوق للمشاهدين. 	<ul style="list-style-type: none"> - العرض التقديمي جذاب إلى حد ما للمشاهدين. 	<ul style="list-style-type: none"> - لم يتم إجراء أي محاولة أو الاقتصار على محاولات قليلة لجعل العرض التقديمي جذاباً للمشاهدين 				تصميم الشرائح (نص ، ألوان ، خلفية ، رسوم توضيحية ، حجم ، عناوين ، عناوين جزئية)
	<ul style="list-style-type: none"> - يغطي العرض التقديمي الموضوع بشكل كامل ومععمق. - المعلومات واضحة ومناسبة ودقيقة. 	<ul style="list-style-type: none"> - يتضمن العرض التقديمي بعض المعلومات الأساسية. - بعض المعلومات محيرة إلى حد ما أو غير صحيحة أو يشوبها الضعف. 	<ul style="list-style-type: none"> - يتضمن العرض القليل من المعلومات الأساسية. - المعلومات محيرة أو غير دقيقة أو يشوبها الضعف. 				المحتوى
	<ul style="list-style-type: none"> - دقة الإملاء والنحو والاستخدام 	<ul style="list-style-type: none"> - يوجد مشكلات بسيطة في 	<ul style="list-style-type: none"> - يوجد أخطاء مستمرة في التهجئة 				اللغة

	<p>علامات الترقيم</p> <p>وعلامات الترقيم</p> <p>- لغة طليقة وفعالة</p>	<p>التهجئة و / أو القواعد و / أو</p> <p>الاستخدام و / أو علامات</p> <p>الترقيم.</p>	<p>و / أو القواعد و / أو الاستخدام</p> <p>و / أو علامات الترقيم.</p> <p>- لغة تنفرد إلى أو قليلة الطلاقة</p> <p>والفاعلية.</p>	
	<p>- تم توصيل الأفكار بحماس</p> <p>وإسقاط صوتي مناسب</p> <p>وإيصال واضح.</p> <p>- كان هناك تواصل بصري</p> <p>كافٍ مع الجمهور.</p> <p>- كان هناك استخدام كافٍ</p> <p>لمهارات الاتصال غير</p> <p>اللفظي الأخرى.</p> <p>- تم إيصال الأفكار بوتيرة</p> <p>مناسبة.</p>	<p>- كان هناك بعض الصعوبة</p> <p>في توصيل الأفكار بسبب</p> <p>الإسقاط الصوتي، وقلة</p> <p>التحضير، والعمل غير</p> <p>المكتمل، و / أو -عدم كفاية</p> <p>التواصل البصري.</p> <p>- الاستخدام غير الكافي</p> <p>لمهارات الاتصال غير</p> <p>اللفظي.</p> <p>- وتيرة إيصال الأفكار مناسبة</p> <p>إلى حد ما.</p>	<p>- كانت هناك صعوبة كبيرة في</p> <p>توصيل الأفكار بسبب ضعف</p> <p>الإسقاط الصوتي، وقلة</p> <p>التحضير، والعمل غير المكتمل،</p> <p>و / أو قلة الاتصال بالعين أو</p> <p>انعدامه.</p> <p>- عدم استخدام مهارات الاتصال</p> <p>غير اللفظي.</p> <p>- تم استخدام وتيرة غير مناسبة</p> <p>لإيصال الأفكار.</p>	<p>إيصال</p> <p>الأفكار</p>
	<p>- الإجابات على الأسئلة</p>	<p>- معظم الإجابات على الأسئلة</p>	<p>- الإجابات على الأسئلة ليست</p>	<p>التفاعل مع</p> <p>الجمهور</p>

	مترابطة وكاملة. - تُظهر الإجابات الثقة والمعرفة الواسعة.	مترابطة وكاملة. تُظهر الإجابات بطريقة ما الثقة والمعرفة الواسعة.	مترابطة وليست كاملة. - متردد أو غير واضح في الردود.	
	العلامة النهائية (Y x 5/16) =			

